

بررسی رابطه نوع حجاب و میزان امنیت اجتماعی در بین زنان شهر تهران

*پوراندخت فاضلیان

چکیده

در این پژوهش، پس از واکاوی ادبیات تجربی و نظری پیرامون موضوع، سعی شده است با رویکرد نوینی به پذیده حجاب توجه شود؛ بر همین اساس، برخلاف تحقیقات پیشین که در آنها، حجاب یا پوشش اسلامی و امنیت به طور منفک بررسی شده بود، در این پژوهش، رابطه بین حجاب و امنیت اجتماعی در بین زنان بررسی و شده است.

از آنجاکه حجاب زنان یکی از ارکان اصلی نظام ارزشی جامعه‌ ما قلمداد می‌شود، نوع آن در بین زنان می‌تواند اهداف مهمی را در جامعه دامن زند پوشش غیراسلامی زنان، خود، می‌تواند زمینه‌ساز برخی هنجرashکنی‌ها و فرصت مناسبی برای تهدیدگران اجتماعی باشد، و به همین دلیل انجام چنین پژوهشی ضرورت پیدا می‌کند. این پژوهش در بین ۱۰۰۰ نفر از زنان تهران با استفاده از روش نمونه‌گیری خوشبای چندمرحله‌ای در اماكن عمومي شهر تهران اجرا و اطلاعات از طریق پرسشنامه و مصاحبه شفاهی گردآوری شده است. یافته‌های حاصل از این پژوهش با کاربرد آماره‌هایی چون Eta، ضریب توافقی پرسون (Contingency Coefficient) و F تحلیل شده است و نشان می‌دهد که بین نوع حجاب زنان و میزان امنیت اجتماعی آنها، نوع تهدیدات وارد به آنها و احساس امنیت فردی آنها، رابطه معنی‌داری به لحاظ آماری وجود دارد. همچنین نتایج به دست آمده از اجرای رگرسیون تصنیعی، بیانگر آن است که مقدار واریانس تبیین شده متغیر امنیت اجتماعی با نوع پوشش ۰/۲۲ است.

کلیدوازه‌ها: حجاب (اسلامی و غیراسلامی)، امنیت اجتماعی، امنیت فردی، امنیت سیاسی، امنیت فرهنگی، امنیت اجتماعی - فردی.

مقدمه

با وقوع انقلاب اسلامی ایران، این اندیشه مطرح شد که دین باید به متن زندگی اجتماعی مردم ایران بازگردد و عهده‌دار تنظیم و اداره امور مختلف جامعه شود؛ و تلاش شد که نظام‌های اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی براساس اصول دین اسلام بازسازی شود تا بدین وسیله الگوی حکومت دینی ایجاد و به کل جهان صادر شود. اما ایجاد الگوی حکومت دینی، کار خطیری است که رسالت و کوشش حوزه و دانشگاه را می‌طلبد، لذا با توجه به ضرورت حاکمیت دینی در تمامی شئون زندگی، انقلاب اسلامی می‌تواند با حفظ وحدت کلمه، الگویی برای زندگی کل بشر و از جمله زنان ملل مسلمان طراحی کند.

هر جامعه‌ای براساس فرآیند زندگی اجتماعی و تعامل با جوامع دیگر، فرهنگی را تولید و با آن زندگی می‌کند. از نظر پارسونز، فرهنگ دارای دو عنصر اصلی تشکیل شده است: ارزش‌ها و اندیشه. در هر فرهنگی، برخی ارزش‌ها حالت ویژه‌ای پیدا می‌کند و به عامل اتحادبخش و انسجامبخش آن جامعه تبدیل می‌شوند. در ایران اسلامی نیز ارزش‌های برخاسته از دین مبین اسلام، این وظیفه خطیر را بر عهده دارند. بدیهی است که تضعیف این ارزش‌ها به هر عنوان و پوششی که باشد، باعث ایجاد شکاف بین مردم خواهد شد. در بین این ارزش‌ها، برخی به نمادی آشکار برای آن فرهنگ تبدیل می‌شوند. در جامعه ایران، پوشش اسلامی یکی از این نمادها است و چون یکی از ارزش‌های اساسی نظام اسلامی است، به یک الگوی رفتاری عام تبدیل شده است. آنچه در آیات قرآن کریم و روایات اسلامی تصریح شده، لزوم پوشیدگی زن در اجتماع و در برابر مرد بیگانه است که یکی از اصول مهم اسلامی به شمار می‌رود. درخصوص حجاب زن نیز نحوه تربیت مذهبی ما، اهمیت ویژه‌ای در خانواده، مدارس، مراکز دینی و ... دارد. در حوزه حقوقی نیز تأکید تبصره ماده ۶۳۸ قانون مجازات اسلامی (تعزیرات) مبنی بر الزامی بودن پوشش اسلامی است (که تخطی از آن را مستوجب حبس از ۱۰ تا ۶۰ روز و یا جریمه نقدی از ۵۰ هزار ریال تا ۵۰۰ هزار ریال دانسته است) (جهانگیر، ۱۳۸۲: ۱۷۶).

طرح مسئله

با نگاهی به جامعهٔ خود در دهه‌های اخیر، متوجه تغییرات مفهوم «حجاب» در اذهان و عملکرد افراد جامعه می‌شویم. مفهوم حجاب خانم‌ها برای بسیاری از دختران و حتی پسران، از قالب چادر و مانتوی بلند غیربدن‌نما و تیره خارج شده و تعاریف متعدد، متفاوت، پیچیده و بعضًا چندگانه‌ای پیدا کرده است. شایان ذکر است که این تغییرات مفهومی تنها برای کسانی نیست که از پوشش متفاوتی با مادران خود برخوردارند، بلکه افرادی را هم دربر می‌گیرد که فقط مثل مادران خود ظاهر می‌شوند، اماً اعتقادی به آن ندارند. هنجارها و الگوهای رفتاری جوانان و همچنین بزرگسالان، طبق ویژگی‌ها و موقعیت‌های اجتماعی، متناسب با تاریخ نسل‌شان شکل می‌گیرد، که البته بیشتر تحت تأثیر قوانین حاکم بر جهان است. بنابراین طبیعی است که خردمندی‌های جوانان جامعه از خردمندی‌های بزرگسالان جامعه تا حدی از مرزهای طبیعی خود فراتر می‌رود و زنگ‌های خطر را برای گوش‌های شنوای چشم‌های بیدار به کار می‌اندازد.

مشکل لباس، جزئی از فرهنگ مادی است که براساس فرهنگ دینی تفکرات و آگاهی‌ها انتخاب می‌شود. حال که رسانه‌های غربی در پی اشاعهٔ فرهنگ مادی خود از جمله پوشش زنان هستند، ضروری است که زنان جهان اسلام با عقاید، ارزش‌ها و نیازهای خود بیشتر آشنا شوند و تحت تأثیر گسترش بدحجابی دیگر کشورها قرار نگیرند. بدین ترتیب، ضرورت روند رعایت حجاب اسلامی و ارتباط آن با امنیت اجتماعی زنان در اولویت قرار می‌گیرد. آشنایی دختران جوان با مبانی دینی در خانه و مدرسه خود زمینه‌ساز مانع از بدحجابی خواهد بود. به خطرافتادن امنیت اجتماعی زنان و دختران در ارتباط با بدحجابی مسئله قابل تأملی است که به پژوهش خاص خود نیاز دارد.

در حال حاضر، شاهد عدم رعایت این هنجار اجتماعی مهم در سطح جامعه، بهویژه شهر تهران، هستیم. در حالی که تعالیم اسلامی بر رعایت حجاب زنان در سطح جامعه تأکید دارد، تبلیغات رسانه‌ای، مجلات مد، شبکه‌های اینترنتی به همراه جامعه‌پذیری ضعیف ارزش‌های دینی درین نسل جوان، رواج قرائت‌های جدید از دین و احکام دینی، خرافه‌گرایی و تحریف‌های شدیدی که بوسیله اشخاص فاقد صلاحیت دینی در این زمینه انجام می‌دهند، باعث شده است که حجاب به‌طور خاص و احکام دینی به‌طور عام رعایت نشود. نتایج پژوهش در این باره نشان می‌دهد که تقریباً ۵۴ درصد از زنان تهرانی حدود پوشش را رعایت نمی‌کنند و برخلاف قانون عمل می‌کنند. جدول زیر، وضعیت پوشش و آرایش زنان تهرانی را در سال ۱۳۸۰ نشان می‌دهد:

درصد نسبی	فراوانی	نوع پوشش و آرایش
۳۲/۳	۲۲۱۰	پوشش اسلامی با چادر و بدون آرایش
۱۱/۴	۷۷۸	پوشش اسلامی با مانتو و بدون آرایش
۱/۵	۱۰۱	پوشش نسبتاً اسلامی با چادر و مقداری آرایش
۴۳/۸	۳۰۰۱	پوشش کمتر اسلامی با مانتو و آرایش
۱۱/۰	۷۵۳	پوشش خیلی کمتر اسلامی با مانتو و آرایش زیاد
۱۰۰/۰	۶۸۴۳	جمع

منبع: تحقیق متشرشده توسط محمدحسین رضایی در سال ۱۳۸۰ در تهران.

در تحقیقی دیگر، تحت عنوان «نگرش‌ها و رفتار دانشجویان»، ۴۶ درصد از پاسخگویان رعایت حجاب را امری الزامی می‌دانند؛ ۳۸ درصد از پاسخگویان، حجاب را به اختیار و سلیقهٔ خود فرد موقول می‌کنند و فقط ۲/۲ درصد از آنها حجاب را سنتی قدیمی و امری بازدارنده می‌دانند. (طرح پژوهشی وزارت علوم، ۱۳۸۲: ۳۷) از آنجا که در جامعه اسلامی ما، پاییندی به ارزش‌هایی چون حجاب، به عنوان یکی از مؤلفه‌های سرمایه اجتماعی تلقی می‌شود، هنگارمندشدن این ارزش، تضمین برخی مؤلفه‌های مهم اجتماعی را برای افراد جامعه به ویژه زنان دامن می‌زند. این متغیر مهم اجتماعی، «امنیت» است؛ چرا که امنیت یکی از نیازهای اولیه، فطری و ضروری بشر است و انسان تا پایان و در تمام مراحل زندگی خویش، نیازمند آن است. امنیت، بعد از نیازهای فیزیولوژیکی، اساسی‌ترین نیاز انسان است. در قرآن کریم، در سوره‌های نور/۵۵، انعام/۸۲، نحل/۴، فتح/۴، اعراف/۹۷، بحث امنیت را می‌توان مشاهده کرد. «امنیت» در لغت، حالت فراغت از هرگونه تهدید یا حمله و یا آمادگی برای رویارویی با هر تهدید و حمله گویند (آشوری، ۱۳۷۹: ۳۹)؛ و امنیت اجتماعی عبارت است از شرایط و موقعیتی که فرد با احساس آسودگی خیال و آزادی فکر و عقیده فعالیت کند، و در عین حال که حداقلی از منابع و امکانات شغلی، مالی و اقتصادی در اختیار او است، با هماهنگی سایرین (چه اعضای داخلی یک جامعه و چه اعضای جوامع دیگر) و با تأسی از ارزش‌ها، هنگارها و سنن دینی - فرهنگی پذیرفته شده در کمال عدالت اجتماعی، در سایه همکاری و همنوایی جمعی، همراه با آرامش دیگران زندگی کند. (کاشانی، ۱۳۸۴: ۱۲۸) از آنجا که «حجاب» موجب برقراری آرامش روانی، استحکام پیوند خانوادگی، استواری اجتماع، ارزش و احترام

زن می‌شود می‌تواند یکی از عوامل مهم برقراری امنیت اجتماعی در سطح جامعه، بهویژه برای زنان باشد و دقیقاً به همین خاطر است که در اسلام، رعایت حجاب ازسوی زن در محیط اجتماع واجب شمرده شده است چرا که در جامعه‌ای که امنیت نباشد، استواری و ثبات آن جامعه دیری نخواهد پایید.

در پژوهش حاضر، سعی شده رابطه بین نوع حجاب و امنیت اجتماعی زنان در سطح جامعه بررسی شود. در این راستا، درجه برخورداری از امنیت یا تهدید اجتماعی زنان به تناسب رعایت حجاب، در پنج گروه از زنان با حجاب بسیار ضعیف (نامناسب)، ضعیف (ماناسب)، متوسط، خوب و عالی تحقیق می‌شود.

اهمیت و ضرورت پژوهش

با اینکه تأمین امنیت اجتماعی در شمار مسئولیت حکومت‌های ملی است، از نقش عملکرد و رفتار فردی و حتی دیدگاه تک‌تک افراد جامعه درباره امنیت اجتماعی نمی‌توان غافل بود. با توجه به اینکه حجاب زنان یکی از ارکان اصلی نظام ارزشی جامعه ما محسوب می‌شود، نوع آن در بین زنان می‌تواند اهداف مهمی را در جامعه، چه در جنبه مثبت و چه در جنبه منفی آن رقم زند. از طرف دیگر، پوشش غیراسلامی زنان، می‌تواند زمینه‌ساز برخی هنجراشکنی‌ها و فرصت مناسبی برای تهدیدگران اجتماعی باشد و نکته مهم آنکه پوشش اسلامی زنان می‌تواند نقش مهمی در امنیت اخلاقی و اجتماعی آنها و نیز امنیت جامعه به‌طور کلی داشته باشد. بدین‌ترتیب، اهمیت حجاب و رابطه آن با امنیت اجتماعی به‌خوبی نمایان می‌شود و انجام چنین پژوهش‌هایی برای بررسی و دقت در این زمینه، جهت ارائه یک الگوی رفتاری و راهکارهای مناسب در برخورد با این پدیده مهم در جامعه، ضرورت پیدا می‌کند.

از این رو باید در راستای شناخت حلقه‌های ارتباط بین حجاب و امنیت اجتماعی کوشید و آن را برای اعضای جامعه روشن ساخت، تا زنان جامعه با آگاهی حاصل از فلسفه حجاب آن را رعایت نمایند.

زنان، عملکردها و رفتار عینی خود را در جامعه – که یک نمونه از آن حجاب است – در محدوده سیاست‌های فناورانه جهانی برمی‌شمارند و هم‌زمان به ارزش‌های اسلامی و قرب بندگی خداوند سرنخ‌هایی دارند؛ حال آنکه جمع این دو، امکان‌پذیر نیست. بسیاری از جوامع فناوری جهان، غرب را در حوزه‌های ارزشی، فرهنگی و اقتصادی – اجتماعی پذیرفته‌اند. نباید فراموش کرد که بتوان در سیاستگذاری‌ها اخلاق متناسب با فطرت بشری را جست‌وجو کرده

و همزمان فناوری‌های مادی را متناسب با فطرت بشری برشمرد. یکی در پی ایجاد زمینه برای پرستش خداوند است و دیگری با ارائه ناهنجاری‌های اخلاقی، زمینه‌ساز کسب قدرت شده است. نباید از یاد برد که هرگونه ناهنجاری متعارض با فطرت انسانی خود زمینه‌ساز بروز مخاطرات روحی در آینده خواهد بود. در نظام مادی (خودبینیادی امروزه) عواطف و سلیقه‌ها محکوم به خدمت به فناوری است. لذا آثار پیشفرته فناوری بر حوزه‌های اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی مخالف‌اند که زمینه‌ساز پژوهش‌های مبتنی بر نظام اسلامی شوند. در حال حاضر، زنان در پوشش خود به اخلاق مصرف‌گرایی بیش از حد توجه کرده‌اند. این مهم نیز به تدریج زمینه عدم استقلال و ایجاد وابستگی را فراهم می‌آورد. بهتر است بتوان زمینه‌هایی فراهم کرد که امور دینی، بهویژه حجاب زنان، به صورت کاربردی درآید و زنان ما توجه خود را از ملاک‌های نظام مادی دور سازند. این مهم، آنان را از احساس خودکم‌بینی و حقارت نیز دور می‌کند.

مروایی بر تحقیقات پیشین

اهم تحقیقاتی که پیرامون موضوع مقاله حاضر انجام شده، به اجمالی به شرح زیر است: در تحقیقی با عنوان «گرایش به حجاب و برداشت از آن در بین دانشجویان دانشگاه‌های دولتی و آزاد اسلامی شهر تهران و علل و عوامل جامعه‌شناسی آن»، بین تحصیلات والدین و گرایش به حجاب رابطه معکوسی به دست آمده است و بین پذیرش حجاب از سوی دوستان و پذیرش حجاب از سوی افراد، همبستگی مستقیمی وجود داشت. (کرمانشاهیان، ۱۳۷۷)

حسینی دوست با «بررسی نگرش دانشجویان دانشگاه علامه طباطبائی نسبت به پوشش زنان و عوامل اجتماعی مؤثر بر آن» به این نتیجه رسیده است که بین پایگاه اجتماعی والدین، اعتقادات مذهبی والدین و حجاب همسالان با گرایش دانشجویان دختر به پوشش اسلامی رابطه معنی‌داری وجود دارد. (حسینی دوست، ۱۳۷۹ – ۱۳۸۰)

رضایی در پژوهشی تحت عنوان «تحلیل جامعه‌شناسی پوشش اسلامی»، حجاب را حرast از یکی از ارزش‌های اجتماعی، یعنی عفت و هنگارها (آداب و رسوم، عرف و قوانین) برشمرده است که در صورت رعایت نکردن آن آسیب‌هایی به نوع تعاملات اجتماعی، خانواده، و ارزش واقعی زن وارد می‌شود. او عواملی همچون شبیخون فرهنگی، ایجاد حقارت در هویت اسلامی زنان و غیره را در شمار فشارهای غربی بر زنان برشمرده و موارد انحراف اجتماعی را در این راستا یادآور شده است؛ همچنین کارکردهای منفی

حجاب را آسیب به تعاملات مثبت اجتماعی، نهاد خانواده، ارزش‌های واقعی زن، افزایش هزینه مصرفی (آرایش و غیره) دانسته است. (رضایی، ۱۳۸۲)

درخصوص «امنیت»، پژوهش‌های زیادی انجام نشده است.

از جمله پژوهش‌های مهم در این زمینه، «بررسی میزان احساس امنیت اجتماعی از دیدگاه شهروندان تهرانی»، (مرکز افکارسنگی دانشجویان، ۱۳۸۲) است.

این تحقیق، با روش پیمایش در نمونه‌ای ۱۴۷۵ نفر از افراد بالای ۱۸ سال ساکن شهر تهران انجام شده است. در این تحقیق، امنیت به این صورت تعریف شده است که فرد از زندگی در محیط اجتماعی خود هراسان و نگران نباشد و در تعامل با محیط اجتماعی خود ازسوی دیگران احساس ایمنی کند، همچنین از این‌بودن افراد و وابستگان خود نظر اعضای خانواده و فرزندان در فضای اجتماعی مطمئن باشد و در مورد آن، خطری احساس نکند.

همچنان که به برخی تحقیقات انجام شده اشاره شد، پدیده «حجاب» و «امنیت» هر یک به‌طور جداگانه بررسی شده، اما پیامون رابطه بین این دو متغیر مهم اجتماعی تحقیقی انجام نشده است. در این مقاله این دو موضوع در ارتباط با هم درین زمان بررسی شده است.

چهارچوب مفهومی

بی‌تردید در توسعه و تکامل یک جامعه و نیز شکوفایی استعدادها، هیچ عنصری مهم‌تر از امنیت و تأمین آرامش در جامعه نیست؛ و توسعه اجتماعی، خلاقیت و فعالیت ارزشمند بدون امنیت امکان‌پذیر نیست. اصولاً برای رسیدن به میزانی از موفقیت در زندگی و برای رسیدن به اهداف والای انسانی به وجود امنیت و احساس امنیت نیاز است. نیاز به امنیت، یکی از ساختارهای اساسی و پایه‌ای تشکیل‌دهنده شخصیت فرد قلمداد می‌شود؛ و تا زمانی که فرد در زندگی روزمره خود احساس امنیت نکند، هیچ پیشرفتی در طول ساختار شخصیتی خود نخواهد کرد. (عربی، ۱۳۸۴: ۱۹۲) به علاوه، مقوله امنیت بهمثابه یک آرمان و واقعیت، به عنوان یکی از حقوق اساسی مردم مطرح و دولت موظف به تأمین آن است.

اگر امنیت اجتماعی را شامل تمهیداتی برای حفظ زندگی اعضای یک جامعه – شانس زندگی – (گیدنر، ۱۳۷۴: ۶۲۷) و سپس حفظ راه و روش زندگی آنان – شیوه

زندگی - (گیدنر، ۱۳۷۴: ۹۱) بدانیم، امنیت اجتماعی ناظر بر توانایی پاسداشت یا دفع تهدید از عنصری است که افراد یک جامعه را به همدیگر مرتبط می‌سازد. برای نمونه، اگر زنجیره اتصال اقلیتی، ملیت آنان است، امنیت اجتماعی آنان عبارت است از رفع دغدغه‌ها و نگرانی‌هایی که به ویژگی خاص آنها مربوط است. (کلاهچیان، ۱۳۸۴: ۱۴۱) از این رو می‌توان گفت که امنیت اجتماعی اولاً بر ساخته از فضای اجتماعی است (یعنی در بستری اجتماعی شکل می‌گیرد)، ثانیاً امنیت در عبارت امنیت اجتماعی، متغیری مستقل است چون پاسداشت ارزش‌های خاص صاحبان یک هویت خاص در حکم فلسفه وجودی آنها است. ثالثاً امنیت اجتماعی به لحاظ معنایی نه تنها به سطح امنیت فرد و امنیت ملی مربوط است، بلکه عبارت است از رهایی از اضطراب و تعقیب اینمی درقبال یک گروه اجتماعی نظیر خانواده یا یک مجمع قومی، مذهبی و غیره. (نصیری، ۱۳۸۱: ۱۲۶؛ به نقل از کلاهچیان، ۱۳۸۴)

براساس این تعریف، امنیت اجتماعی از دو بخش تشکیل می‌شود؛ دو بخشی که در عین حال که مکمل یکدیگرند، تقدم زمانی دارند، چنان‌که شانس زندگی، قبل از شیوه زندگی در دستور کار قرار دارد. درواقع امنیت اجتماعی در وهله اول باید زندگی افراد را تضمین کند و خطراتی را که امکان زندگی اعضای یک جامعه را به مخاطره می‌اندازد، از میان ببرد و در وهله دوم کمر در جهت راه و روش زندگی آنان باشد.

در این تعریف، جامعه بر مجموعه‌ای از افراد دلالت دارد که به دلیل داشتن صفات مشترک، دارای خصوصیات و خلقيات مشابه شده‌اند. افراد یک جامعه از الگوهای رفتاری یکسانی بهره می‌جویند که به طور ضمنی در صفات مشترکی ریشه دارند که میان آنان وجود دارد. بدین ترتیب، صفات مشترک مایه پیوند افراد جامعه به یکدیگر می‌شود و تشابه و همسانی میان آنان را رقم می‌زند.

اگر بخواهیم در مقام پاسخ به سؤال «امنیت برای چه کسی» برآییم، باید بگوییم که امنیت برای افرادی که جامعه را تشکیل می‌دهند؛ یعنی افرادی که به جهت اشتراک در دین و مذهب، جنس، قومیت، ملیت، سن، طبقه، شغل، خویشاوندی، علایق اجتماعی، هنری و امثال آن، هدف امنیت اجتماعی قرار می‌گیرند. نکته نهایی اینکه امنیت اجتماعی ناظر بر مبادلات اجتماعی و استفاده از آنها به مثابه فرستنی برای اطمینان‌بخشی و اعتمادسازی است. بر این اساس، امنیت اجتماعی از اجزای بنیادین زندگی امروزی است؛ چراکه علی‌رغم تمامی بحران‌ها، هنوز خشونت یک استثناء و مبادلات غیرخشونت‌آمیز یک قاعده است. و

می‌توان این سؤال را پرسید: روند حضور بشر در توسعه امنیت خانوادگی، شهری و جهانی به چه میزان است و امنیت انسان چگونه تأمین می‌شود؟

بر حسب اینکه هدف امنیت چه باشد، شاخص‌های تهدید امنیت نیز متفاوت هستند. اگر هدف امنیت جامعه باشد. تهدیدات هویتی، منع اساسی نامنی است و پیوستگی و اتحاد میان اعضای جامعه، اولین ابزار تحقیق امنیت است؛ و اما شاخص‌های تهدیدات امنیت اجتماعی در سطح کلان عبارت‌اند از:

(الف) پاییندی به دین، (ب) لباس و نحوه پوشش، (ج) آگاهی از تاریخ و گذشته، (د) عادات، سنن و فرهنگ‌های جاری، (ه) اشاعه باورها و عقاید، (ی) حفظ زبان و ادبیات. این شاخص، با تقویت هویت دینی و ایرانی-اسلامی افراد جامعه، افزایش حساسیت مردم در برابر احکام، سنن و رسوم دینی و افزایش تعاملات فرهنگی، افزایش تعلق خاطر به کشور، به طور غیرمستقیم در تأمین امنیت اجتماعی نقشی کلیدی ایفا می‌کند و به طور پنهان و ریشه‌ای هویت اجتماعات را از درون تحت تأثیر قرار می‌دهند. آنچه در پژوهش حاضر به طور موشکافانه بررسی می‌شود، تأثیر لباس و نحوه پوشش زنان بر امنیت اجتماعی آنان است.

فرضیات تحقیق

۱. بین نوع حجاب فردی و میزان احساس امنیت اجتماعی زنان، رابطه وجود دارد، بدین معنا که هر چه حجاب بیشتر با موازین شرعی مطابق باشد، امنیت اجتماعی احساس شده نیز بیشتر خواهد بود.

۲. بین نوع حجاب فردی و تعداد و نوع تهدیدات وارد شده به زن، رابطه وجود دارد، به این معنا که هر چه حجاب نامناسب‌تر باشد، نوع تهدیدات شدیدتر می‌شود و تعداد آنها نیز افزایش می‌یابد.

ارزش و شکل‌گیری حجاب زنان و هنجارهای مورد قبول، مراحلی را طی می‌کند که به اختصار عبارت‌اند از:

- شکل‌گیری ارزش‌ها،

- هنجارها،

- تبدیل یک پدیده مانند حجاب زنان به ارزش،

- ارزش اجتماعی حجاب زنان،

- هنجارآوری،

- ایجاد ارتباط بین حجاب زنان و بسترها امنیت اجتماعی،

- تهدیدات کلان، میانی و خرد.

۳. بین نوع حجاب زن و میزان احساس امنیت فردی از سوی زن رابطه وجود دارد، به این معنا که هرچه حجاب فرد بیشتر با موازین اسلامی مطابقت داشته باشد، میزان امنیت احساس شده در او هم بیشتر می شود.

روش‌شناسی پژوهش

تعریف نظری حجاب

واژه حجاب در فرهنگ فارسی در سه معنا به کار رفته است: ۱. پرده و سترا، ۲. نقابی که زنان چهره خود بدان پوشانند، روپندا، برقع، ۳. چادری که زنان سرتاپای خود را بدان پوشانند. (معین، ۱۳۴۰: ۱۳۴۲) حجاب در اصطلاح، پوششی است که اعضای بدن زن را به طور معمول و اعضاپایی از بدن را که زنده می نماید، بپوشاند و مطابق با دستورات دین اسلام باشد.

تعریف عملیاتی حجاب

در این پژوهش، این متغیر با استفاده از سؤالی که پنج گزینه دارد، سنجیده شد. از پاسخگویان خواسته شده بود نوع پوشش معمول خود را در اجتماع بیان کنند؛ همچنین از پرسشگر خواسته شده بود نوع پوشش پاسخگو را بعد از تکمیل پرسشنامه یاداشت کند. و اما آن پنج گزینه عبارت‌اند از: الف) چادر و روسری (یا مقنعه)، ب) مانتو و روسری، ج) مانتو و روسری با آرایش، د) تونیک شلوار با شال و آرایش، ه) کت و دامن و شال.

تعریف نظری امنیت اجتماعی

«امنیت اجتماعی»، ناظر بر توانایی پاسداشت یا دفع تهدید از عنصری است که افراد یک جامعه را به همدیگر مرتبط می‌سازد؛ برای نمونه، اگر زنجیره اتصال اقلیتی، ملیت آنها است، امنیت اجتماعی آنان عبارت است از رفع دغدغه‌ها و نگرانی‌هایی که به ویژگی خاص آنها مربوط است. (کلاهچیان، ۱۳۸۴: ۱۴۱)

تعريف عملیاتی امنیت اجتماعی

متغیر امنیت اجتماعی از سه بعد (سیاسی، فرهنگی، اجتماعی - فردی) تشکیل شده که هر بعد با چند گویه سنجیده شده‌اند.

تعريف نظری امنیت فردی

حالتی که در آن فرد فارغ از آسیب‌رسیدن به جان یا مال یا آبروی خود یا از دستدادن آنها زندگی کند. (آشوری، ۱۳۷۳: ۳۹)

تعريف عملیاتی امنیت فردی

متغیر امنیت فردی از سه بعد تشکیل شده است: احساسی، شناختی (فکری - عقلی) و عملی رفتاری، که هر بعد با گویه‌های مشخص سنجیده شده‌اند.

روایی (Reliability) و اعتبار (Validity)

الف) روایی

منظور از تعیین درجه اعتبار درونی یا محتوای پرسشنامه این است که معلوم شود متغیرهای مورد نظر تا چه حد پرسشنامه اندازه‌گیری می‌شود. به بیان دیگر، وقتی می‌توان گفت اعتبار وسیله اندازه‌گیری، رضایت‌بخش است که تفاوت‌های مشهود در نمرات افراد که با آن به دست آمده است، معرف تفاوت‌های واقعی بین افراد باشد. در پژوهش حاضر، از روش اعتبار معیار استفاده شده است.

ب) اعتبار

در این پژوهش، برای بررسی همبستگی بین گویه‌های مربوط به هر یک از متغیرهای اصلی تحقیق در یک آزمون مقدماتی به تعداد ۴۰ نفر، پرسشنامه‌ای تدوین و ضریب آلفای کرومباخ متغیرها محاسبه شد. از آنجا که از بین متغیرهای اصلی پژوهش حاضر، نوع پوشش زنان در سطح سنجش اسمی اندازه‌گیری شده است و امنیت اجتماعی و فردی در سطح فاصله‌ای سنجیده می‌شود ضریب آلفای کرومباخ دو متغیر اصلی یعنی امنیت اجتماعی و فردی محاسبه شده، چراکه به دست آوردن ضریب آلفای کرومباخ

متغیرها، مستلزم فاصله‌ای بودن آنها است که غالباً گویی‌های مربوط به آن متغیرها براساس طیف لیکرت تنظیم می‌شود.

ردیف	طیف	تعداد گویی‌ها	ضریب الگای کرونباخ
۱	امنیت فردی (احساسی، شناختی، عملی رفتاری)	۱۵	۰/۷۷
۲	امنیت اجتماعی (سیاسی، فرهنگی، اجتماعی - فردی)	۱۲	٪/۶۸

شایان ذکر است که دو مفهوم اصلی امنیت فردی و امنیت اجتماعی، هر یک از سه بعد تشکیل شده‌اند که شاخص هر کدام پس از محاسبه و ترکیب‌شدن ابعاد مربوط به‌دست آمده است. بدیهی است که ضریب الگای کرونباخ در چنین مواردی، با وارد کردن همه گویی‌های ابعاد یک مفهوم به‌دست می‌آید.

روش پژوهش و گردآوری داده‌ها

روش مطالعه در این پژوهش، از نوع تحقیق پیمایشی است. که یکی از روش‌های رایج در تحقیقات اجتماعی است. از آنجاکه، در تحقیق حاضر درنظر است تا رابطه نوع پوشش زنان و امنیت اجتماعی در بین زنان شهر تهران بررسی شود، از دو روش کتابخانه‌ای (اسنادی) و پیمایشی استفاده می‌شود. در روش تحقیق پیمایشی، ابزار جمع‌آوری اطلاعات پرسشنامه است؛ که در اینجا سؤالات پرسشنامه به صورت باز و بسته تدوین شده است.

جمعیت و نمونه آماری

جمعیت آماری مورد مطالعه عبارت است از تمامی زنان شهر تهران که در زمان انجام تحقیق حاضر در شهر تهران ساکن‌اند و نمونه آماری مورد بررسی، زنان ۱۸ تا ۵۰ سال شهر تهران را شامل می‌شود.

حجم و روش نمونه‌گیری

حجم نمونه آماری در این پژوهش، با استفاده از فرمول کوکران، ۹۶۵ نفر محاسبه شد؛ اما

با توجه به موضوع پژوهش، و روش نمونه‌گیری در مراکز عمومی شهر از جمله مراکز فرهنگی و هنری، درمانی، اقتصادی و تجاری و ... که در این اماکن غالباً مردم کمتر با پرسشگران همکاری می‌کنند و نیز برای بالا بردن دقت نمونه‌گیری، حجم نمونه برای رفع مشکل داده‌های گمشده و پرسشنامه‌های ناقص به ۱۱۰۰ نفر افزایش یافت که درنهایت پس از بررسی و بازبینی پرسشنامه‌ها و حذف پرسشنامه‌های ناقص، در مورد ۱۰۰۰ پرسشنامه تحلیل آماری انجام شد.

در این تحقیق، به علت وضعیت خاص جمعیت آماری و موضوع تحقیق، روش نمونه‌گیری خوش‌های چندمرحله‌ای است، به این معنا که در ابتدا شهر تهران به سه قسمت عمده بالا، مرکز و پایین شهر تقسیم می‌شود و مناطق شهرداری این سه قسمت مشخص شد. از مناطق شهرداری هر قسمت به صورت تصادفی دو منطقه شهرداری انتخاب و برای هر منطقه، فهرستی شامل: ۱. مراکز مذهبی (مساجد، اماکن زیارتی، ...)، ۲. مراکز تفریحی و گردشگری (پارک‌ها، سینماها، فرهنگسراه‌ها و موزه‌ها)، ۳. مراکز بهداشتی - درمانی، ۴. مراکز تجاری و خرید تهیه شد و از فهرست هر کدام از موارد دو گزینه به صورت تصادفی انتخاب شد و پرسشنامه‌ها توسط پرسشگران مجبوب در مکان‌های مشخص شده تکمیل کردند.

یافته‌های تحقیق

۱. متغیر مستقل

جدول ۱. نوع پوشش گروه نمونه

ردیف	پوشش معمول گروه نمونه	فرآوند	درصد
۱	چادر و روسربی (مقبعه)	۳۶۱	۳۶/۱
۲	مانتو و روسربی	۳۲۹	۳۲/۹
۳	مانتو و روسربی با آرایش	۲۳۳	۲۳/۳
۴	تونیک شلوار با شال و آرایش	۳۹	۳/۹
۵	کت و دامن و شال	۲۲	۲/۲
۶	سایر	۱۶	۱/۶
	کل	۱۰۰۰	۱۰۰/۰

یافته‌های جدول نشان می‌دهد که ۳۶/۱ درصد از پاسخگویان نوع پوشش خود را چادر و روسربی و ۳۲/۹ درصد پوشش خود را مانتو و روسربی اظهار داشته‌اند. این یافته

در تقابل با نتایج تحقیقات پیشین قرار دارد که علت آن اولاً همزمانی انجام بخشی از این پژوهش با اجرای طرح امنیت اجتماعی ناجا است، و ثانیاً زنانی که پوشش آنان مانتو و روسربی بوده پرسشنامه‌ها را ناقص تکمیل کرده بودند و طبیعتاً این پرسشنامه‌ها وارد داده‌ها نشدند و از این رو درصد زنانی که پوشش آنان چادر و روسربی بود، بیشتر شده است. این درحالی است که تنها ۲/۲ درصد از آنها پوشش معمول خود را کت، دامن و شال اعلام کردند. به طورکلی، همچنان‌که در جدول نیز مشاهده می‌شود - پوشش معمول اکثر زنان (۶۹ درصد)، چادر و روسربی، و مانتو و روسربی یا مقنعه بوده است. شایان ذکر است که افرادی که گرینه «سایر» را انتخاب کرده‌اند، اکثراً پوشش خود را مانتو و مقنعه یا چادر و روسربی با آرایش ملایم اعلام کرده‌اند.

۲. متغیر وابسته

جدول ۲. میزان امنیت اجتماعی

درصد	فرآواني	
۱۲/۰	۱۲۰	خیلی زیاد
۶۴/۲	۶۴۲	زیاد
۲۳/۰	۲۳۰	کم
۰/۸	۸	خیلی کم
.	.	اصلأ
۱۰۰/۰	۱۰۰۰	کل
۲/۸۷	(۱-۵)	میانگین(۱-۵)
۰/۶۰۵		انحراف معیار

جدول ۲ نشان می‌دهد که اکثر پاسخگویان (۷۶/۲ درصد)، امنیت اجتماعی را در سطح بالایی دانسته‌اند و درصد نامحسوس و کمی از آنها نبود امنیت را در سطح شهر تهران اعلام کرده‌اند. اما از جدول ۳ چنین بر می‌آید که امنیت اجتماعی - فردی در سطح پایینی است؛ ولی از آنجاکه سایر ابعاد امنیت در سطح بالایی قرار دارد، این سطح پایین امنیت اجتماعی - فردی پوشانده شده است. از آنجاکه بین حجاب و امنیت اجتماعية - فردی رابطه‌ای بسیار قوی وجود دارد، بالا بودن میزان کل امنیت اجتماعية نباید این احساس را به وجود آورد که بین حجاب و امنیت رابطه ضعیفی وجود دارد.

جدول ۳ مقایسه ابعاد امنیت اجتماعی

امنیت اجتماعی - فردی	امنیت فرهنگی	امنیت سیاسی	ابعاد طبقات
۱۴/۶	.	۰/۲	اصلأ
۳۲/۰	۲/۴	۲/۹	خیلی کم
۳۴/۵	۱۱/۴	۲۱/۵	کم
۱۶/۷	۴۷/۷	۴۱/۸	زیاد
۲/۲	۲۸/۵	۳۲/۶	خیلی زیاد
۱۰۰/۰	۱۰۰/۰	۱۰۰/۰	کل
۲/۵۹۹۰	۴/۲۲۳۰	۴/۰۲۷۰	میانگین (۵ - ۱)
۰/۹۹۹۶۰	۰/۷۳۸۷۹	۰/۸۴۵۵۷	انحراف معیار

مقایسه ابعاد امنیت اجتماعی در جدول ۳ نشانگر آن است که میانگین امنیت فرهنگی (۴/۲۲۳) درین پاسخگویان بیشتر از سایر ابعاد و میانگین امنیت اجتماعی - فردی (۲/۵۹۹) آنها کمتر از دیگر ابعاد امنیت اجتماعی است.

۳. جداول تقاطعی

جدول ۴. نوع پوشش و میزان امنیت فردی گروه نمونه

امنیت فردی	نوع پوشش	کل	اصلأ	خیلی کم	کم	زیاد	خیلی زیاد	sig	توافقی پیرسون
جادر و روسربی (متفue)		۱۰۰/۰	.		۲/۳	۲۳/۸	۷۲/۹	۰/۰۰۰	۰/۴۹
مانتو و روسربی		۱۰۰/۰	.	۱/۵	۸/۵	۵۵/۹	۳۴/۰		
مانتو و روسربی با آرایش		۱۰۰/۰	.	۳/۴	۱۹/۳	۶۰/۱	۱۷/۲		
تونیک شلوار با شال و آرایش		۱۰۰/۰	۰	۵/۱	۵۱/۳	۳۸/۵	۵/۱		
کت و دامن و شال		۱۰۰/۰	.		۳۱/۸	۵۴/۵	۱۳/۶		
سایر		۱۰۰/۰	۰	۰	۳۱/۳	۴۳/۸	۱۲/۵		
کل		۱۰۰/۰	.	۱/۵	۱۱/۴	۴۴/۹	۴۲/۲		

همانگونه که در جدول ۴ مشاهده می‌شود، ۹۶ درصد زنانی که پوشش معمول آنان

چادر و روسری بوده میزان احساس امنیت فردی خود را خیلی زیاد و زیاد اعلام کرده‌اند، درحالی که فقط ۴۳/۶ درصد زنانی که پوشش معمول آنان تونیک شلوار با شال و آرایش بوده، میزان امنیت فردی خود را خیلی زیاد اعلام کرده‌اند. بررسی سایر مقایسه‌ها هم نشان می‌دهد که هر چه پوشش زنان نامناسب‌تر می‌شود، میزان احساس امنیت فردی کاهش می‌یابد. ضریب توافقی پیرسون نشان دهنده آن است که روابط مشاهده شده در جدول بالا معنی‌دار است.

جدول ۵. نوع پوشش و امنیت اجتماعی زنان

sig	توافقی پیرسون	کل	اصلاً	خیلی کم	کم	زیاد	خیلی زیاد	طبقات و آماره
								نوع پوشش
۰/۰۰۰	۰/۳۷	۱۰۰/۰	۰	۰	۱۰/۵	۷۱/۵	۱۸/۰	چادر و روسری (مقننه)
		۱۰۰/۰	۰	۰/۳	۲۱/۶	۶۴/۱	۱۴/۰	مانتو و روسری
		۱۰۰/۰	۰	۰/۹	۳۸/۲	۵۷/۹	۳/۰	مانتو و روسری با آرایش
		۱۰۰/۰	۰	۱۰/۳	۵۶/۴	۳۰/۸	۲/۶	تونیک شلوار با شال و آرایش
		۱۰۰/۰	۰	۴/۵	۲۲/۷	۶۷/۲	۴/۵	کت و دامن و شال
		۱۰۰/۰	۰	۰	۳۱/۳	۶۸/۸	۰	سایر
		۱۰۰/۰	۰	۰/۸	۲۳/۰	۶۴/۲	۱۲/۰	کل

یافته‌های جدول ۵ حاکی از آن است که زنانی که پوشش آنها چادر و روسری بوده، از سایر گروه‌ها امنیت بیشتری داشته‌اند. ۸۹/۵ درصد از افراد این گروه، امنیت اجتماعی در حد خیلی زیاد و زیاد داشته‌اند. درحالی که ۳۳/۴ درصد زنانی که پوشش تونیک شلوار با شال و آرایش داشته‌اند، میزان امنیت اجتماعی شان در حد خیلی زیاد و زیاد بوده است. ضریب توافقی پیرسون نیز بین نوع پوشش و امنیت اجتماعی رابطه معنی‌داری نشان می‌دهد.

آزمون فرضیات تحقیق

فرضیه اول: بین نوع حجاب فرد و میزان احساس امنیت اجتماعی او رابطه وجود دارد، بدین معنا که هرچه حجاب فرد با موازین شرعی مطابق باشد، فرد نیز احساس امنیت اجتماعی می‌کند.

جدول ۶ آزمون فرضیه اول

Sig	F	sig	Eta	
۰/۰۰	۳۲/۸۷	۰/۰۱	۰/۳۸	نوع حجاب امنیت اجتماعی

از آنجا که در فرضیه اول سطح سنجش نوع حجاب اسمی بوده و از شاخص امنیت اجتماعی استفاده شده، برای بررسی رابطه دو متغیر مذکور از آماره Eta سود جسته‌ایم و برای مقایسه میانگین امنیت اجتماعی گروه‌های مختلف زنان از F استفاده شده است.

همچنان‌که در جدول ۶ مشاهده می‌شود، مقدار Eta به دست آمده ۰/۳۸ است که با توجه به سطح معنی‌داری، نتیجه می‌شود که بین دو متغیر فوق رابطه وجود دارد. همچنین برای صدق و کذب رابطه مشاهده شده از آزمون فیشر استفاده شد که اولاً صادق‌بودن رابطه تأیید شد و ثانياً نشان داد که بین میانگین امنیت اجتماعی زنان (که پوشش‌های متفاوتی دارند) اختلاف معنی‌داری وجود دارد.

فرضیه دوم: بین نوع حجاب فرد و تعداد و نوع تهدیدات وارد شده به فرد رابطه وجود دارد به این معنا که چه قدر حجاب فرد نا مناسب تر باشد نوع تهدیدات شدیدتر و تعداد آنها افزایش می‌یابد.

جدول ۷ آزمون فرضیه دوم

سطح معنی‌داری	وقتی نیز	سیم	بنی دانی و شال	پوشک تواری با شال و رانی	پوشک دوسری با آرایش	پوشک دوسری	پوشک دوسری	پوشش	نوع تهدیدات
تعقیب شدن	۱/۷	۰	۹/۱	۱۹/۸	۳۳/۱	۳۶/۴			تعقیب شدن
	۲/۲	۴/۰	۱/۴	۱۶/۲	۳۴/۳	۴۱/۹			متلک‌شینیدن
	۱/۲	۰	۳/۲	۲۳/۳	۳۳/۷	۳۹/۵			ته خوردن
	۳/۷	۱/۹	۱۱/۱	۱۶/۷	۴۸/۱	۱۸/۵			قاییدن کیف
	۳/۷	۳/۷	۱۸/۵	۱۴/۸	۲۹/۶	۲۹/۶			سایر موارد

سطح معنی داری	تفصیل پیشوند	تایید	کن و دامن و شال	پوینک شوار با شال و آرایش	مانع و روسربا آرایش	پوئی و روسربا آرایش	گرد و روسربا آرایش	پوشش	نوع تهدیدات	
									تعقیب شدن و متلک شنیدن	تعقیب شدن و تنه خوردن
۰/۰۰	۰/۴۹	۰	۰	۰	۴۸/۹	۲۹/۸	۲۱/۳	تعقیب شدن و متلک شنیدن	تعقیب شدن و متلک شنیدن	تعقیب شدن و تنه خوردن
		۰	۱۱/۱	۰	۵۵/۶	۳۳/۳	۰	تعقیب شدن و تنه خوردن	تعقیب شدن و تنه خوردن	تعقیب شدن و قاپیدن کیف
		۰	۰	۱۴/۳	۱۴/۳	۵۷/۱	۱۴/۳	تعقیب شدن و قاپیدن کیف	تعقیب شدن و قاپیدن کیف	متلک شنیدن و تنه خوردن
		۴/۳	۴/۳	۲/۱	۲۷/۷	۳۴/۰	۲۷/۷	متلک شنیدن و تنه خوردن	متلک شنیدن و تنه خوردن	متلک شنیدن و قاپیدن کیف
		۰	۰	۱۳/۳	۳۳/۳	۵۳/۳	۰	متلک شنیدن و قاپیدن کیف	متلک شنیدن و قاپیدن کیف	تنه خوردن و قاپیدن کیف
		۰	۰	۱۴/۳	۱۴/۳	۰	۷۱/۴	تعقیب شدن، متلک شنیدن و تنه خوردن	تعقیب شدن، متلک شنیدن و تنه خوردن	تعقیب شدن، متلک شنیدن و قاپیدن کیف
		۰/۷	۰	۰/۷	۴۷/۸	۲۹/۴	۲۱/۳			
		۰	۰	۴۰/۰	۰	۴۰/۰	۲۰/۰			

بر اساس جدول بالا و سطح معنی داری و ضریب توافقی پیرسون می توان گفت که بین نوع حجاب و مزاحمت، پیوستگی معناداری وجود دارد. چنان که در جدول بالا مشاهده می شود، تعقیب شدن، متلک شنیدن و تنه خوردن درین زنانی که چادر و روسربی دارند بیشتر از زنانی است که پوشش متفاوتی دارند. در تفسیر این نتیجه، به دو نکته می توان اشاره کرد: اولاً زنان در جامعه امروز ما بالقوه سوژه هستند و مزاحمان بدون توجه به نوع پوشش، اعمال منافی عفت انجام می دهند؛ ثانیاً با توجه به اینکه در پژوهش حاضر تعداد زنان با پوشش چادر و روسربی از تعداد زنان با سایر انواع پوششها بیشتر بود (→ جدول ۱)، این نتیجه تا حدودی طبیعی به نظر می رسد.

از سوی دیگر، قاپیدن کیف درین زنانی که پوشش آنها مانتو و روسربی است، تعقیب شدن و متلک شنیدن درین زنانی که پوشش آنان مانتو و روسربی با آرایش بوده و تعقیب شدن و تنه خوردن درین زنانی که پوشش آنها مانتو و روسربی با آرایش بوده از انواع دیگر پوششها بیشتر است.

فرضیه سوم: بین حجاب زن و میزان احساس امنیت فردی او رابطه وجود دارد، به این معنا که هر چه حجاب فرد با موازین اسلامی بیشتر مطابقت داشته باشد، میزان امنیتی که احساس می کند نیز بیشتر خواهد بود.

جدول ۸ آزمون فرضیه سوم

Sig	F	sig	Eta	
.۰/۰۰	۹۶۲۴۴	.۰/۰۱۱	.۰/۵۷	نوع حجاب امنیت فردی

چنان‌که در جدول ۸ مشاهده می‌شود، مقدار Eta، .۰/۵۷ است که با توجه به سطح معنی‌داری، بین دو متغیر فوق رابطه وجود دارد. همچنین برای صدق و کذب رابطه مشاهده شده از آزمون فیشر استفاده کردیم که اولاً صادق‌بودن رابطه را تأیید شد و ثانیاً نشان داد که بین میانگین امنیت فردی زنان (که پوشش‌های متفاوتی دارند) اختلاف معنی‌داری وجود دارد.

نتایج حاصل از تحلیل و رگرسیون با روش کدگذاری تصنیعی (Dummy)

بررسی رابطه میان متغیر نوع حجاب و امنیت اجتماعی

برای بررسی رابطه میان متغیر نوع حجاب و امنیت اجتماعی، از رگرسیون تصنیعی استفاده شده است. در رگرسیون تصنیعی، مقدار عرض از مبدأ میانگین گروه غیر عضو است و شبیه رگرسیون معادل تفاضل میانگین گروه غیرعضو از گروه عضو است. در اینجا، زنان چادری به عنوان گروه عضو و زنان غیر چادری به عنوان گروه غیر عضو در نظر گرفته شده‌اند و در بردارسازی، به چادری‌ها کد «۱» و به غیر چادری‌ها کد «۰» داده شده است.

معادله رگرسیونی

$$y = 52/16 + (8/01)x$$

براساس جدول ۹، میانگین امنیت اجتماعی غیر چادری‌ها ۵۲/۱۶ و میانگین امنیت اجتماعی چادری‌ها ۶۰/۱۷ است. مقدار F و سطح معنی‌داری نشان می‌دهد که اختلاف میان میانگین‌های چادری‌ها و غیر چادری‌ها معنی‌دار است. مقدار ضریب تعیین ۰/۲۲ به دست آمده که معنای آن این است که ۰/۲۲ از واریانس امنیت اجتماعی با نوع حجاب تبیین شده و ۰/۷۸ از واریانس تبیین نشده امنیت اجتماعی به عوامل دیگری مربوط است.

جدول ۹. اجرای تحلیل و رگرسیون با روش کدگذاری تصنیعی

R Square ^۱	R ^۲	Sig. ^۳ .	F	B ^۴	
۰/۲۲۳	۰/۴۷۳	۰/۰۰	۲۸۷/۱۶	۵۲/۱۶ ۸/۰۱	Constant (a) ^۵ نوع حجاب

۱. مجازور ضریب همبستگی چند متغیری؛ ۲. ضریب همبستگی چند متغیری؛ ۳. سطح معنی دار بودن؛ ۴. ضریب رگرسیون؛ ۵. مقدار ثابت معادله.

نتیجه گیری

براساس آنچه در این پژوهش به دست آمده است، می توان گفت که میزان احساس امنیت اجتماعی زنان در سطح بالایی قرار دارد؛ اما با بررسی ابعاد شاخص امنیت اجتماعی معلوم می شود که بالابودن ابعاد فرهنگی (۴/۲۲) و سیاسی (۴/۰۲) باعث شده است میزان کل شاخص بالا برود اما بعد اجتماعی به فردی (۲/۰۵۹) که در پژوهش حاضر اهمیت به سزایی دارد، در سطح پایینی قرار دارد. لذا در به کار بردن این شاخص باید احتیاط کرد و به نکته مهم بالا توجه کرد. جدول ۴، گویایی بیشتری دارد و با آن، این مشکل حل شده است. هرچند که روابط بین نوع پوشش و میزان کل امنیت اجتماعی معنی دار بود و بیانگر آن است که هرچه پوشش افراد با موازین اسلامی بیشتر انطباق داشته باشد، افراد امنیت اجتماعی بالاتری دارند، روابط مشاهده شده در جدول ۴ قوی تر است و این روابط را بهتر نشان می دهد.

همان طور که در چهارچوب مفهومی نیز عنوان شد، امنیت اجتماعی در معرض تهدیداتی است نظیر حفظ زبان و ادبیات، لباس و نحوه پوشش، آگاهی از تاریخ و گذشته، عادات، سنت و فرهنگ های جاری، اشاعه عقاید. این موارد، هم فرصت هستند، هم تهدید. اگر در جامعه به صورت فعال و منظم بر روی این موارد طرح علمی انجام شود و به دنبال تقویت آن باشیم، توانسته ایم تهدیدات را به فرصت تبدیل کنیم؛ ولی اگر در مقابل اینها موضع افعالی بگیریم، از تهدید آنها مصون نخواهیم ماند. یکی از این موارد، لباس و نحوه پوشش اعضای یک جامعه است. براساس نتایج به دست آمده از رگرسیون تصنیعی می توان گفت که قدرت تبیینی متغیر نحوه پوشش ۲۲ درصد است؛ و این بدان معنا است که متغیر نحوه پوشش توانسته است ۲۲ درصد از واریانس متغیر وابسته (امنیت اجتماعی) را تبیین کند و ۷۸ درصد از واریانس متغیر وابسته مربوط به متغیرهای دیگر است. نکته مهم این است که در

مسائل اجتماعی وقتی که متغیری قدرت تبیینی ۲۲ درصدی داشته باشد، از آن متغیر به عنوان عاملی فوق العاده نیرومند و حیاتی نام می‌برند. بر این اساس شایسته است که به نحوه پوشش زنان در سطح جامعه توجه بیشتری مبذول شود.

خوشنختانه این نکته برای نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران آشکار شده است و ما شاهد اجرای طرح امنیت اجتماعی، امنیت اخلاقی در سطح کشور هستیم. البته کترول و اعمال قانون تنها یک راه برای مبارزه با بدحجابی است و راه بنیادی تر از میان خانواده‌ها و مدارس می‌گذرد؛ به زبان جامعه‌شناسختی، در فرایند جامعه‌پذیری است که کودکان و نوجوانان باید رعایت پوشش مناسب و اسلامی را درونی کنند. البته اعمال قانون برای کسانی که ارزش‌ها و هنگارهای جامعه را نادیده می‌گیرند، ضروری است.

با توجه به نقشی که پوشش فرد در امنیت اجتماعی و بهویژه در امنیت فردی دارد، علل گرایش به بی‌حجابی چیست؟ آیا فرد بی‌حجاب اهدافی دارد که با رعایت حجاب نمی‌تواند به آن اهداف برسد؟ اگر پاسخ مثبت است، آیا آن اهداف در چهارچوب نظام ارزشی جامعه‌ما پذیرفته شده است؟ و اگر نه، آن اهداف چگونه ایجاد شده‌اند؟ آن جریان نیازآفرینی که باعث شده نیازهای جدید و به تبع آن اهداف جدید در جامعه تولید شود، از کجا نشأت می‌گیرد؟ و آیا وضع موجود، ناشی از انفعال ما در طول سالیان گذشته در زمینه طراحی یک الگوی مشارکت زنان نیست؟ به نظر می‌رسد کوتاهی ما، عدم طراحی یک الگوی جامع و کارآمد مبتنی بر کتاب و سنت است که بخشی از آن به حجاب به مفهوم عام مربوط می‌شود. چگونه می‌توان از تمدن اسلامی در مقیاس جهانی سخن گفت اما در قبال ایجاد مفاهیم و معادلات کاربردی منبعث از نظام فکری جامعه اسلامی، احساس تعهدی نکرد؟^۱

پی‌نوشت

۱. قدردانی: در پایان از کمک‌های بی‌دریغ دکتر شهلا باقری - مشاور طرح -، عباس هومن که در تهیه و تدوین پرسشنامه و شاپور زردموی و معصوم آقازاده که در تجزیه و تحلیل آماری، مارا یاری کردن، تشکر و قدردانی می‌کنیم.

منابع

- قرآن کریم.
آشوری، داریوشن (۱۳۷۹). دانشنامه سیاسی، تهران: مروارید.

- جهانگیر، مصوّر (۱۳۸۲). قانون مجازات اسلامی، تهران: نشر دیدار.
- حسینی دوست، سید مرتضی (۱۳۷۹ - ۱۳۸۰). بررسی نگرش دانشجویان دانشگاه علامه طباطبائی نسبت به پوشش زنان و عوامل اجتماعی مؤثر بر آن، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبائی، مقطع کارشناسی ارشد رشته جامعه‌شناسی.
- رضایی، محمد حسین (۱۳۸۲). تحلیل جامعه شناختی پوشش اسلامی، دفتر برنامه‌ریزی اجتماعی و مطالعات فرهنگی وزارت علوم تحقیقات و فناوری.
- طرح پژوهشی وزارت علوم (۱۳۸۲). نگرش‌ها و رفتار دانشجویان، دفتر برنامه‌ریزی اجتماعی و مطالعات فرهنگی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری.
- عربی، فرانک (۱۳۸۴). «بررسی امنیت اجتماعی از دیدگاه شهروندان ۸ شهر»، مجموعه مقالات همایش امنیت اجتماعی، شماره سوم، تهران: نشر آشتایی.
- کاشانی، مجید (۱۳۸۴). «نقش نهادهای آموزشی در برقراری، نظارت و حفظ امنیت ملی»، مجموعه مقالات همایش امنیت اجتماعی شماره سوم، تهران: نشر آشتایی.
- کرمانشاهیان، ام البنین (۱۳۷۶ - ۱۳۷۷). گرایش به حجاب و برداشت از آن در بین دانشجویان دانشگاه‌های دولتی و آزاد اسلامی شهر تهران و علل و عوامل جامعه‌شناسی آن، دانشگاه الزهرا، مقطع کارشناسی ارشد، رشته پژوهشگری علوم اجتماعی.
- کلاهچیان، محمود (۱۳۸۴). «راهکارهای تحقق امنیت اجتماعی»، مجموعه مقالات همایش امنیت اجتماعی شماره یک، تهران: نشر گلپونه.
- گیلانز، آنتونی (۱۳۷۴). جامعه‌شناسی، ترجمه منوچهر صبوری، تهران: نشرنی.
- معین، محمد (۱۳۴۲). فرهنگ فارسی، ج سوم، تهران: امیرکبیر.